

**PROGETTO "MI PIACE L'ITALIANO"**

**IPSSAR "BERTI" VERONA**

**A.S. 2011/12**

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

**IO e GLI ALTRI  
MI RACCONTO, TI INCONTRO, CONTO**

## UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Denominazione</i>	<b>IO e GLI ALTRI MI RACCONTO, TI INCONTRO, CONTO</b>
<i>Prodotti</i>	<p>1) fascicolo autobiografico digitalizzato</p> <p>2) realizzazione di un piatto “delle origini”</p>
<i>Competenze mirate Comuni/cittadinanza professionali</i>	<p><b>Comunicare in italiano:</b> leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione a vari contesti comunicativi. Utilizzare il lessico della lingua italiana secondo le esigenze comunicative in vari contesti sociali ed economici</p> <p><b>Comunicare in Inglese e Francese:</b> essere in grado di fare conoscenza con un anglofono o un francofono, compilare moduli identificativi in vari contesti sociali</p> <p><b>Competenze di base in Matematica</b> raccogliere dati e classificarli; analizzare e rappresentare dati riguardanti fenomeni reali sotto forma grafica anche con l’ausilio di relazioni utilizzando le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico.</p> <p><b>Imparare ad imparare</b> acquisire e interpretare l’informazione, individuare collegamenti e relazioni</p> <p><b>Spirito di iniziativa e intraprendenza</b> cercare documenti originali e inserirli nella propria narrazione in modo autonomo, cercare , trovare e intraprendere una corrispondenza regolare con ragazzi della stessa età italofofoni, anglofoni o francofoni utilizzando la piattaforma europea etwinning</p> <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale identità storica e sociale</b> riconoscere gli aspetti geografici, economici, politici, culturali in particolare quelli relativi alla enogastronomia, e religiosi dei paesi di provenienza</p> <p><b>Competenza digitale</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visive e multimediali anche con riferimento agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p> <p><b>Competenza educativa</b> Consapevolezza della propria identità, autostima, tolleranza</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Abilità	Conoscenze
<p><b>Asse linguistico: italiano, inglese francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Applicare la conoscenza delle strutture della lingua italiana, inglese e francese ed esercitare parallelamente le capacità orali e scritte per raccontarsi</li> <li>□ Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati</li> <li>□</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana, francese, inglese: fonologia, ortografia, morfologia e sintassi della frase semplice, lessico</li> <li>□ Elementi di base delle funzioni della lingua</li> </ul>
<p><b>Asse matematico scientifico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Leggere e commentare grafici, tabelle</li> <li>□ Raccogliere dati</li> <li>□ Rappresentare i dati graficamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Tecniche di lettura di grafici, tabelle</li> <li>□ Tecniche di raccolta di dati da testi, documenti personali, siti internet, interviste a parenti o conoscenti</li> <li>□ Calcolo di base, percentuali, distribuzioni semplici di frequenze, fare un grafico, una tabella</li> </ul>

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Asse storico sociale (storia, cucina, ricevimento, religione)

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Adeguare il comportamento alla situazione e al contesto.<br/>Relazionarsi adeguatamente</li> <li>❑ Realizzare un piatto “delle origini” e scrivere la ricetta in italiano</li> <br/> <li>❑ Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici e culturali, comprendere i cambiamenti degli usi ,delle abitudini del vivere quotidiano in relazione alla propria esperienza.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Conoscenza delle regole di convivenza civile e di accoglienza in contesti e in nazioni diverse; comunicazione verbale e non verbale</li> <br/> <li>❑ Conoscere i prodotti della propria terra le tecniche di cucina (tagli, cotture, condimenti....)</li> <br/> <li>❑ Storia delle religioni; Storia delle civiltà antiche</li> </ul> |
|---|--|

*Utenti destinatari*

CLASSE I C  
ISTITUTO ALBERGHIERO BERTI

*Prerequisiti*

- uso delle attrezzature del laboratorio di cucina
- Conoscenza elementare della lingua italiana A1
- Conoscenza elementare della lingua francese
- Conoscenza elementare della lingua inglese
- Conoscenza di base del software e della rete

*Fase di applicazione*

Entro MAGGIO 2012

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Tempi</i>	<p>Per la realizzazione del fascicolo personale:            2 h: scheda in italiano (racconto la mia storia) + 10 h di preparazione            2 h: scheda di inglese + 10 h di preparazione            2 h: scheda di francese + 10 h di preparazione            2 h: redazione scritta delle ricette            1 h: raccolta ed elaborazione dati + 5 h di preparazione            4 h: realizzazione del piatto (per gruppi da sei)</p>
<i>Esperienze attivate</i>	<p>Compilazione di moduli            Simulazione di compilazione di scheda di cliente d'albergo            Interviste ai familiari            Interviste ad un adulto della scuola per creare un curriculum vitae            Raccolta di dati sui paesi d'origine con internet            Costruzione di testi descrittivi di vario tipo            Costruzione di sequenze descrittive e narrative            Gioco del ritratto            Gioco del "CHI è CHI" con fotografia della classe</p>
<i>Metodologia</i>	<p>Lezioni frontali, laboratorio di ricevimento, laboratorio di cucina, laboratorio linguistico, cartelloni, lavori di gruppo, lezioni interattive, lavoro individuale da svolgere a casa, ricerche su internet</p>
<i>Risorse umane interne esterne</i>	<p>Docenti di italiano, inglese, francese, esercitazione pratica di cucina, di ricevimento, religione, matematica</p>
<i>Strumenti</i>	<p>Libro di testo, videocamera e macchina fotografica, computer, cartelloni, attrezzature di cucina</p>

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

### Valutazione

Per valutare il profitto, saranno fatte delle verifiche orali e scritte individuali in itinere sulle conoscenze e abilità necessarie alle varie materie:

matematica: correttezza di calcolo, applicazione corretta dei procedimenti, capacità di analisi dei dati,

cucina: autonomia, organizzazione ed applicazione delle norme igieniche basilari, presentazione e gusto

ricevimento: autocontrollo, collaborazione, divisa e portamento , forma espressiva,

lingue: correttezza morfologica e sintattica, conoscenza del lessico di base, completezza e coerenza del discorso, originalità.

La valutazione del processo andrà a verificare queste competenze:

- competenze sociali e civiche: comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze; cooperazione e disponibilità; autonomia
- comunicazione
- imparare ad imparare
- spirito d'iniziativa ed intraprendenza: capacità di scelta ed autovalutazione.

La valutazione del prodotto andrà a verificare le competenze di:

- linguaggio e comunicazione: uso del linguaggio specifico e tipologie testuali
- correttezza e completezza
- competenza digitale: utilizzo degli strumenti.

# LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

### **Titolo UdA Mi racconto, ti incontro, conto**

#### Cosa si chiede di fare

- 1) leggi attentamente le schede e compilate in francese ed inglese, inserendo i dati richiesti
- 2) racconta brevemente la storia della tua vita e della tua famiglia, inserendo anche informazioni sul tuo paese (geografia, tradizioni e gastronomia)
- 3) realizza un piatto tipico della tradizione gastronomica di un paese di provenienza.

#### In che modo (singoli, gruppi..)

- 1) in francese per gruppi di provenienza; in inglese è individuale
- 2) lavoro individuale
- 3) in gruppi da 6 alunni.

#### Quali prodotti

- 1) fascicolo autobiografico al computer
- 2) un piatto "delle origini".

#### Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

L'UDA serve ad imparare a conoscere se stessi e le proprie origini, a raccontarsi, ad ascoltare gli altri, a confrontarsi con culture diverse per valorizzare diversità e similitudini.

#### Tempi

Due mesi (aprile-maggio 2012)

#### Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

Libri di testo, videocamera e macchina fotografica, PC, cartelloni, attrezzature di sala/cucina/ricevimento.

#### Criteri di valutazione

Saranno valutate le fasi di preparazione in base ai seguenti criteri: saper comunicare, lavorare in gruppo ed in autonomia, intraprendenza e capacità di utilizzare il PC in modo appropriato.

Valore della UdA in termini di valutazione della competenza mirata (da indicare): è una componente oppure un "capolavoro"?  
L'UDA è una componente della valutazione finale dell'anno.

#### Peso della UdA in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline

La valutazione dell'UDA sarà valida per l'Asse linguistico al 50%, per l'asse matematico al 10%, per l'asse storico-sociale al 20%.

## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: MI RACCONTO, TI INCONTRO, CONTO
Coordinatore: Susanna Natale
Collaboratori :Cracco Elena, De Vero Rita, Tinazzi Remo

### PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
1	LETTURA E COMPILAZIONE SCHEDE	SCHEDE DI LAVORO	FOGLIO DI FASCICOLO	12 ORE PER FRANCESE 12 ORE PER INGLESE	SCRITTA
2	RACCONTO STORIA PERSONALE E FAMILIARE; REDAZIONE RICETTA	INTERVISTE, DATI INFORMATICI, FOGLIO DI LAVORO WORD	FOGLIO DI FASCICOLO	12 ORE DI ITALIANO 8 ORE DI LABORATORIO	SCRITTA
3	REALIZZAZIONE PIATTI	LABORATORIO DI CUCINA	PIATTO DELLE ORIGINI	4 ORE	PRATICA

### PIANO DI LAVORO UDA DIAGRAMMA DI GANTT

							Tempi			
Fasi	APRILE	APRILE	MAGGIO	MAGGIO	MAGGIO	MAGGIO				
1										
2										
3										



## SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

### RELAZIONE INDIVIDUALE

Descrivi il percorso generale dell'attività

Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu

Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte

Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento

Cosa devi ancora imparare

Come valuti il lavoro da te svolto

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO PROCESSO				
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI	FOCUS DELL'OSSERVAZIONE		PUNTEGGIO
Competenze sociali e civiche	Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze	4	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi, ascoltando e interagendo positivamente ed arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico	
		3	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi, ascoltando, interagendo positivamente e con buona capacità di arricchire-riorganizzare le proprie idee	
		2	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, ascolta in modo non continuo	
		1	L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze	
	Cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e a portarli a termine	4	Nel gruppo di lavoro è disponibile alla cooperazione, assume volentieri incarichi, che porta a termine con notevole senso di responsabilità	
		3	Nel gruppo di lavoro è abbastanza disponibile alla cooperazione, assume incarichi e li porta generalmente a termine con responsabilità	
		2	Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare, portando a termine gli incarichi avvalendosi del supporto dei docenti e del gruppo	
		1	Nel gruppo di lavoro coopera solo in compiti limitati, che porta a termine solo se sollecitato	
	Autonomia	4	È completamente autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove e problematiche. È di supporto agli altri in tutte le situazioni	
		3	È autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni. È di supporto agli altri	
		2	Ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni ed abbisogna spesso di spiegazioni integrative e di guida	
		1	Non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e procede solo se supportato	

<b>Comunicazione</b>	Utilizzo del linguaggio verbale, non verbale e scritto	4	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini specifici e tecnici in modo pertinente, adeguandolo al contesto, allo scopo e ai destinatari
		3	La padronanza del linguaggio, compresi i termini specifici e tecnici da parte dell'allievo è soddisfacente; l'adeguamento al contesto, allo scopo e ai destinatari è generalmente corretto
		2	Utilizza un linguaggio standard con minimi apporti di tipo specifico e tecnico; l'adeguamento al contesto, allo scopo e ai destinatari non è quindi sempre pertinente.
		1	Utilizza un linguaggio essenziale, senza apporti di tipo specifico e tecnico.
	Consapevolezza riflessiva e critica	4	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico
		3	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico
		2	Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico
		1	Presenta un atteggiamento esecutivo e indica solo preferenze emotive (mi piace, non mi piace)

<b>Spirito di iniziativa ed intraprendenza</b>	Capacità di scelta e decisione	4	Sa operare con opzioni diverse e assume decisioni efficaci, dopo averle valutate in base a criteri esplicitati
		3	Prende decisioni di fronte a opzioni diverse in modo pertinente, anche se non sempre sa esplicitare i criteri di scelta
		2	Prende decisioni in presenza di opzioni diverse, con il supporto del gruppo e del docente per assumere i criteri
		1	Mette in atto le decisioni concordate in modo esecutivo, ma non è consapevole dei criteri assunti
	Autovalutazione	4	L'allievo dimostra di procedere con una costante attenzione valutativa del proprio lavoro e mira al suo miglioramento continuo
		3	L'allievo è in grado di valutare correttamente il proprio lavoro e di intervenire per le necessarie correzioni
		2	L'allievo svolge in maniera essenziale la valutazione del suo lavoro e gli interventi di correzione, con il supporto dell'insegnante e del gruppo
		1	La valutazione del lavoro avviene mediante domande precise e strutturate domande stimolo dell'insegnante

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO PRODOTTO				
DIMENSIONI DI OSSERVAZIONE	CRITERI	FOCUS DELL'OSSERVAZIONE		PUNTEGGIO
LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE	Utilizzo di tipologie testuali specifiche	4	Vengono utilizzate le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione del prodotto, anche rispetto alle diverse esigenze (testo espositivo; argomentativo; lettera; schemi, relazione tecnica, ecc.)	
		3	Vengono utilizzate in modo pertinente ed efficace alcune tipologie testuali	
		2	Vengono utilizzate alcune tipologie testuali, utilizzando un linguaggio corretto, ma essenziale, non sempre calibrato sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro	
		1	Vengono utilizzate poche tipologie testuali, non sempre calibrate sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro e con linguaggio generico, essenziale, poco preciso	
CORRETTEZZA	Correttezza, completezza	4	Il prodotto è completo in tutte le sue parti, correttamente eseguito e pienamente rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali	
		3	Il prodotto è correttamente eseguito e completo, rispondente in modo sufficiente ai parametri della consegna	
		2	Il prodotto è sostanzialmente corretto, pur presentando incompletezze in alcune parti	
		1	Il prodotto è incompleto ed eseguito in modo sommario	
		1	Utilizza le informazioni ricavate da altri in modo esecutivo	
	Utilizzo di strumenti digitali per realizzare il prodotto	4	Utilizza PC e software specifici per realizzare il lavoro (elaboratori di testi, fogli di calcolo, presentazioni, immagini, posta elettronica, ecc.) e per comunicarne gli esiti	
		3	Utilizza il PC e alcuni software per realizzare il lavoro e comunicare gli esiti	
		2	Con il supporto del gruppo e dei docenti, utilizza il PC e l'elaboratore di testi per realizzare il lavoro e comunicare gli esiti	
		1	Utilizza gli strumenti digitali solo in appoggio ad altri	
		1	Utilizza gli strumenti digitali solo in appoggio ad altri	
Utilizzo del linguaggio tecnico specifico		4	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, è stato utilizzato in modo pertinente e corretto il linguaggio specifico richiesto	
		3	Nella realizzazione del prodotto e nella sua realizzazione è stato utilizzato un linguaggio corretto, con l'utilizzo dei termini specifici essenziali	
		2	Nella realizzazione del prodotto e nella sua realizzazione si è utilizzato un linguaggio standard, privo di termini specifici	
		1	Nella realizzazione del prodotto e nella sua realizzazione, il linguaggio utilizzato è essenziale, privo di riferimenti tecnici specifici, non sempre preciso ed esplicativo	

### Legenda

Livello 4:	91-100
Livello 3:	76-90
Livello 2:	61-75
Livello 1:	< 60

## SCHEMA DI VALUTAZIONE DEL LAVORO DI GRUPPO

Attività: “Io e gli altri: mi racconto, ti incontro, conto”

Alunno/a: \_\_\_\_\_

Abilità/capacità	Descrizione	valutazione
Performance comunicativa e collaborativa	1. La realizzazione del prodotto si è rivelata accattivante?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	2. La collaborazione e la partecipazione sono state corrette e pacate?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	3. Lavorare in gruppo ha favorito la conoscenza reciproca?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	4. Lavorare in gruppo ha favorito l'autostima?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	5. Lavorare in gruppo ha favorito l'amicizia?-	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
Contenuti	1. Il lavoro prodotto è risultato aderente alla traccia?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	2. E' stato utilizzato un linguaggio corretto e appropriato?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	3. Le informazioni sono risultate complete?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	4. Le informazioni sono risultate rilevanti?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	5. E' stata prestata cura e attenzione al dettaglio?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	6. Il lavoro prodotto ha fatto scoprire ambiti, persone o cose inattese e interessanti?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
Organizzazione/responsabilità	1. I compiti, ricerche assegnati a casa sono stati svolti con regolarità da tutti	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	2. I compiti, ricerche a casa sono stati svolti con precisione e cura da tutti	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	3. il materiale di lavoro è stato portato con regolarità?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	4. L'attività si è svolta nei tempi previsti?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	5. La distribuzione dei compiti tra i componenti è stata equa?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	6. Il gruppo si è dimostrato capace di risolvere problemi?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	7. La partecipazione è stata produttiva per tutti?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
	8. La partecipazione non ha mai arrecato disturbo?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
Creatività	1. Il prodotto è risultato originale?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
Entusiasmo	1. L'attività è stata svolta con convinzione?	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6
<b>Punteggio</b>		<b>/125</b>

livelli		Valutazione della competenza operativa del gruppo
1 Raramente	Gravemente insufficiente (3-4)	0-30 punti
2 Qualche volta	Insufficiente (5)	31-52 punti
3 Abbastanza	Sufficiente(6)	53-67 punti
4 Spesso	Buono (7)	68-77 punti
5 quasi sempre	Molto buono (8)	78-92 punti
6 sempre	Ottimo (9)	93-110 punti
	Eccellente (10)	110-120

## SCHEMA DI VALUTAZIONE INDIVIDUALE

Attività: "Io e gli altri: mi racconto, ti incontro, conto"

Alunno/a: \_\_\_\_\_

Data Maggio 2012

Abilità/capacità	Descrizione	valutazione
comprensione	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende con facilità la traccia di una consegna?</li> <li>Comprende il senso del lavoro affidato?</li> </ul>	1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
Applicazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>Segue le istruzioni impartite?</li> <li>Applica conoscenze e abilità in modo adeguato al contesto?</li> </ul>	1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
Capacità organizzative e di autogestione	<ul style="list-style-type: none"> <li>Porta il materiale di lavoro?</li> <li>Organizza il tempo in modo produttivo?</li> <li>Utilizza al meglio le attrezzature disponibili?</li> <li>Si dimostra capace di risolvere problemi?</li> <li>Rispetta gli impegni presi?</li> </ul>	1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
Capacità comunicative Orali	<ul style="list-style-type: none"> <li>Risponde a domande in modo chiaro e appropriato?</li> <li>espone autonomamente il lavoro svolto con proprietà lessicale?</li> <li>Parla del lavoro svolto autonomamente con proprietà morfologica?</li> <li>Parla del lavoro svolto in modo sciolto e coerente?</li> </ul>	1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
Capacità comunicative scritte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espone con frasi semplici e corrette?</li> <li>Espone con frasi complesse, ben articolate?</li> <li>Espone in modo brillante e originale?</li> </ul>	1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
Capacità cooperative e sociali	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contribuisce alle attività di gruppo?</li> <li>Si sente responsabile per le attività cui partecipa?</li> <li>Incoraggia e sostiene i compagni?</li> <li>Rispetta i diritti e le necessità degli altri?</li> </ul>	1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
Motivazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende l'importanza del compito svolto?</li> <li>Si sente parte del gruppo?</li> <li>Svolge con entusiasmo i compiti assegnati e gli impegni assunti?</li> </ul>	1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
Controllo dell'emotività	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra un controllo positivo dell'ansia?</li> <li>Mostra un controllo positivo dell'aggressività?</li> <li>Si arrabbia con facilità</li> </ul>	1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
		1 2 3 4 5
	<b>Punteggio</b>	<b>/130</b>

livelli	Valutazione	
1 raramente	Gravemente insufficiente (3-4)	0-25 punti
2 qualche volta	insufficiente	26-52 punti
3 abbastanza	Sufficiente(6)	52-76 punti
4 spesso	Buono (7)	76-95 punti
5 quasi sempre	Molto buono (8)	95-110 punti
	Ottimo (9)	110-120 punti
	Eccellente (10)	120-130 punti